



VII CICLO TERESIANO DE CARAVACA DE LA CRUZ

8 Y 9 DE NOVIEMBRE DE 2023
CAPILLA DE SANTA TERESA DE JESÚS
CONVENTO PP CARMELITAS DESCALZOS

CONFERENCIA: 'Cuando la carne, la sangre y la historia cuentan:
economía y espiritualidad en Santa Teresa' a cargo de
Fray Antonio Ángel Sánchez Cabezas, O.C.D.
Miércoles 8 de noviembre
20.30 horas

CONCIERTO: 'Los caminos de la mística' por el dúo 'Hispania: verso y madera'
Jueves 9 de noviembre
20.30 horas

Miércoles, 8 de noviembre - 20.30 horas

CONFERENCIA

‘Cuando la carne, la sangre y la historia cuentan: economía y espiritualidad en Santa Teresa’



Fray Antonio Ángel Sánchez Cabezas, O.C.D.

El Padre Antonio Ángel Sánchez Cabezas es natural de Córdoba (España), y es carmelita descalzo desde los 18 años. Licenciado en Teología por la Facultad de Granada en 1998, hizo la especialización en Espiritualidad durante los dos cursos siguientes en el Centro Internacional Teresiano Sanjuanista (CITeS) y la Universidad de Comillas (Madrid), finalizándola con una tesina titulada ‘La soledad sonora. Riqueza de la palabra, y la vivencia, en San Juan de la Cruz, e implicaciones pedagógicas’. Podría decirse que su misión principal en todo este tiempo, a pesar o en medio de las distintas encomiendas y tareas, ha sido la de divulgador de espiritualidad carmelitana a través de la predicación, el acompañamiento espiritual, cursos periódicos –especialmente de Santa Teresa de Jesús, San Juan de la Cruz y Santa Teresita–, tandas de ejercicios y algún artículo.

Jueves, 9 de noviembre - 20.30 horas

CONCIERTO 'Los caminos de la mística'

Dúo 'Hispania: verso y madera'

El dúo "HISPANIA: verso y madera" se funda en 2012. Desde su creación han estrenado recitales poético-musicales que abarcan distintas épocas y temáticas: "Hispania: verso y madera", con poemas de la Generación del 27 y canciones del Cancionero Popular Español; "El Siglo de Oro", con poemas y música del Barroco Iberoamericano; "El país de los poetas", con poemas y música de autores chilenos y "Los caminos de la mística", que es el primer trabajo discográfico del dúo. Han recorrido numerosos festivales y escenarios internacionales en más de diez países y continúan su agenda de conciertos dentro y fuera de España.

En el recital "Los caminos de la mística", los poemas de San Juan de la Cruz y Santa Teresa de Jesús nos transportan a un clima delicado y exaltado a la vez, sobre el anhelo profundo del ser humano de trascender esta realidad para unirse a lo Superior, integrarse al Todo, reencontrarse con su esencia, ser Uno con el Universo, en definitiva... acercarse a Dios y volver al Origen.

Las canciones, con el Amor como trasfondo, enlazan y afirman las poesías, como sostén a una colección de temas tan exquisitos, como lo fue el mismo Siglo de Oro en el que se asientan los compositores y autores de las obras de este recital.



PROGRAMA

‘Los caminos de la mística’

- Canción: "Yo sé que no ha de ganar" (Códex Zuola)
- Poema: "Nada te turbe" (Santa Teresa de Jesús)
- Música: "Pavana muy llana para tañer" (Diego Pisador)
- Canción: "Vuestros ojos tienen d'amor no sé qué" (Anónimo S. XVII)
- Poema: "Vivo sin vivir en mí" (Santa Teresa de Jesús)
- Música: "Tres diferencias por otra parte" (Luys de Narváez)
- Canción: "Esperar, sentir, morir, adorar" (Juan Hidalgo)
- Poema: "Cantar de la alma" (San Juan de la Cruz)
- Música: "Diferencias sobre Guárdame las vacas" (Luys de Narváez)
- Canción: "Niño il mejor" (Códex Trujillo)
- Poema: "Pastores que veláis" (Santa Teresa de Jesús)
- Poema: "Cántico espiritual" (San Juan de la Cruz)
- Música: "Pavana No. 2" (Luis Milán)
- Canción: "Besame y abrazame, marido mío" (Cancionero de Uppsala)
- Poema: "Noche Oscura" (San Juan de la Cruz)
- Música: "Españoletas" (Gaspar Sanz)
- Canción: "Orillas del claro Tajo" (Étienne Moulinié)
- Poema: "Coplas" (San Juan de la Cruz)
- Música: "Canción del Emperador" (Luys de Narváez)
- Canción: "Liras en loor de los trabajos" (Ana de Jesús)
- Poema: "Llama de amor viva" (San Juan de la Cruz)
- Música: Fuga al ayre español (Gaspar Sanz)
- Canción: "Ay, que me abraso de amor en la llama" (Sebastián Durón)

